

桃園市八德區瑞豐國民小學 108 年電子校刊

我的偶像

三年一班 陳鎧序
指導老師：施周明老師

他的身材高高瘦瘦的，有一個又挺又大的鼻子，臉上總是帶著笑容。姑婆說我長得跟他小時候一模一樣，他就是我的偶像——我的爸爸。

我的爸爸有一雙神奇的萬能手，很會做東西，而且很專業。我去露營用的鐵槌和鎚子，就是他自己用白鐵做的。他的一雙大手還很會打蚊子，簡直就是蚊子的剋星。

我的爸爸很會計劃旅行，只要有放假，就會帶著全家人一起出去玩，像超人一樣，一點都不會累。

我要像爸爸一樣，不但會自己做東西，還喜歡帶著全家人出去旅行。也要跟他一樣，全心全意愛著我的家人，我的爸爸就是我最喜歡的偶像。



動物園我來了

三年三班 盧錡鈺
指導老師：張國淦老師

這學期的戶外教育，決定要到木柵動物園參訪，我覺得很興奮，心想那裏一定有很多動物。

一大早到學校的時候，我就興奮不已，並且等待老師來學校，準備出發。整隊集合完，接著我們就搭乘遊覽車到動物園，一路上滿心歡喜地期待著，很快就到達目的地——台北市立木柵動物園。

到了目的地，我們先去小火車那裏，搭著小火車遊園，下車後再去鳥園觀賞各種的鳥類；後來我們決定分組行動，我就先去爬蟲類區參觀。在園區，我看見了許許多多的動物，有斑馬、獅子、大象、長頸鹿……，我覺得長頸鹿最特別，他有著長長的脖子，非常的酷。

帶著滿足的心情，我們踏上歸途。雖然去了第二次，但是還是覺得很酷，希望下次有機會還能夠再去一次。

我的偶像

三年二班 李沛潔
指導老師：吳玉娟老師

我的偶像是安徒生。漢斯·克里斯蒂安·安徒生是他的全名。誕生於丹麥-富恩島奧登賽小鎮，是十九世紀的世界童話大師。他有著尖挺的鼻子與一頭捲捲的頭髮，身上散發著迷人的文學氣息，深深吸引著我的目光。

安徒生從小觀察敏銳，想像力豐富，喜愛文學的他努力不懈的創作，一生中寫了不計其數的童話作品，傳遍於世界上的每個角落，像是醜小鴨、賣火柴的小女孩等耳熟能詳的故事。他才華洋溢創作豐富，不論是小說、劇本、詩歌等創作都難不倒他。安徒生在創作過程中即使遇到極大的困難，他也不輕易放棄，一股想到就做的精神與永不放棄的信念，讓他從此成為了一個享譽全世界，永垂不朽的童話作家。

我和我的偶像安徒生有很大的差異點是——安徒生「想到就做」的積極態度，這是我無法做到卻也是應該要學習的地方，我應該向安徒生學習，因為藉由此項的改變，我做事效率將會大幅提升。最初聽到安徒生是童話作家，原本以為他的成長過程會是一路順遂，成功而美滿的，沒想到他曾遭受霸凌、遭人取笑，而醜小鴨可說是安徒生生平的反照，甚至有些像是自傳呢！

從醜小鴨的寓意中可以解釋自古時常有偉人，即使出生時的環境極為惡劣，但是靠著個人的努力與永不放棄的態度，最終仍可有一番成功的做為。如果有天我能成為偶像文學家，努力，會是我永遠堅持的信念，我將如我的偶像一般永不放棄，直到我成功的達到目標，完成夢想。



301 面具

難忘的戶外教育

三年四班 楊士銳
指導老師:吳政翰老師

今天是三年級戶外教育的日子，而我去的原因是因為可以跟同學一起去臺北市立動物園觀賞許多的動物。

到了動物園之後，導遊「拉拉」帶我們去坐遊園車，到了鳥園廣場，我們就小組分散了。首先我們聞到了肉食性動物的腥臭味，接著還看到大貓熊、無尾熊、斑馬.....。特別是獅子的腥臭味，一開始大家都不知道是什麼臭味，只是搗著鼻子猜疑，後來才知道是獅子的排泄物；還有，在無尾熊館看到無尾熊們都懶洋洋的黏在樹上，大家都好羨慕，真希望能和牠們一樣。

我印象最深刻的區域是企鵝館，還記得小時候曾經跟父母來過，這次再次重遊，看到企鵝依然活潑、可愛，尤其是牠們走路、振翅、跳水.....，這些可愛的動作都令我捨不得離開。

一天的戶外教育就在歡笑聲中匆匆地結束了，雖然我們還有一些動物沒看到，但是過程中和同學的互動、團隊學習都讓我覺得很棒；更重要的是，再次觀賞這些動物，更讓我體會到要尊重生命、珍愛動物的重要。

我的偶像

三年五班 林家萱
指導老師:郭守芬老師

從我呱呱落地，小時候幫我洗澡，餵我吃飯，陪我玩耍，睡前還用歌聲哄我睡覺，尤其是他唱的「月亮代表我的心」，聽起來很溫柔又好聽，他就是我的偶像-爸爸。

我的爸爸是一名藥師，他經歷醫院、藥局、診所十幾年的磨練，現在開了一家藥局，而他的客人都喜歡找他，因為他常常幫別人解決問題，替行動不變的老人送藥，所以藥局的生意算很好。另外，他有空還幫國小學生、社區老人上課，還得過國小送他的感謝狀呢！每次看到掛在牆上的感謝狀，就好像看到爸爸樂於付出的笑臉，讓我又崇拜又敬佩。

我的爸爸頭腦很好，因為平時哥哥和我的回家功課都是他教的，每次考試前，不論哥哥還是我，他都幫我們複習功課，讓我考試的成績都名列前茅。而平常假日的時候，他都會帶我跑步、騎車，也會教哥哥打籃球，可說是文武雙全。另外，他每年都會捐錢給慈善單位，也會每天捐錢給國小生吃早餐，因為他說：「行有餘力多行善。」他也希望我們有機會多幫助別人，因為他認為「助人為快樂之本」。

在我心裡，爸爸總是能勇敢接受磨練、樂於表現自己，看見別人需要幫助，也樂於伸出手來助人，這些都是我所缺少的，所以，以後我要向爸爸學習，更勇敢的表現自我，並樂於助人。



301 騎腳踏車



302 人偶紙版畫



302 騎腳踏車



304 黃嘉宥



304 韓佳昀



303 金昀蓁



303 劉昱廷



305 周岑駿



305 張云綾

美勞作品指導老師：陳宛瑜老師
蕭聿嵐老師



活動照片



台北市立動物園
特教宣導
班際比賽-大隊接力
逃生演練宣導